# CINE-LUZ

ANNO 1 NUM. 2

*DONALD COOK e MARIAN MARSH*
*em* GENIO DO MAL

# Cine-Luz

REVISTA CINEMATOGRAPHICA

PELOTAS, 16 DE OUTUBRO DE 1932

## DATA FELIZ

*Senhorinha Yolanda Pereira*
*Miss Universo*

A data de hoje, que assignala o dia natalicio da gentilissima conterranea senhorinha Yolanda Pereira, não lhe pertence unicamente, nem unicamente aos seus pertence para exteriorisação de um jubilo expansivo e de uma alegria radiante: ella enche de alegria quantos têm a ventura de conhecer a excelsa Soberana da Belleza — escrinio de todas as virtudes que approximam a Mulher da Divindade.

Nós de coração nos associamos ao jubilo que toda a nossa sociedade experimenta no dia de hoje pela passagem da data natalicia de Yolanda Pereira e da humildade destas linhas pedimos licença para apresentar-lhe sinceros cumprimentos junto aos votos muito vehementes que fazemos pela sua felicidade completa e duradoura.

# PECCADO!...

Gilbérto LUIZ
escreveu especial para os fans

Hontem, um amigo meu, fan incorrigivel, quando eu sahia da Livraria, com Cinearte me acompanhando, pediu-m'a emprestada.

Esse numero de Cinearte, estava lindo!

Mesmo, um encanto!

O meu amigo abriu-a. Folhou-a rapidamente.

Fechou-a.

Devolveu-m'a.

— Não gosto. Ha outras melhores. Esta trata muito do Cinema Brasileiro e isso, é preferivel silenciar. — Disse-me o meu amigo.

Peccado!

Um grande peccado!...

O «nosso» cinema já cresceu; já desenvolveu bem, umas tantas milhas para a frente.

O «nosso» cinema já têm mostrado o seu valôr, cada vez maior, mais crescente.

O «nosso» cinema é, para nós, a realisação mais linda, que podiamos desejar.

Esse fan que pouco caso fez do «nosso» cinema, assim pensa, porque não vio ainda, um film siquér, do moderno Cinema Brasileiro; porque despreza as leituras sobre essa arte maravilhosa que vive a sua adolecencia em nossa Patria,

Ora, quem assim pensa, muito logicamente, é um máu fan.

A arte do cinema, tanto aqui como ali, interessa ao verdadeiro, ao bom fan.

Porque pois o «nosso» cinema fica esquecido?

Accaso o Europêu é, ou tem mostrado superioridade?

Nenhuma.

Os esforços dispendidos para que a arte do cinema se mantenha e siga sempre, a trilha que desejamos, são incalculaveis.

Haja vistas, para o Cinédia-Studio; para a Films Artisticos Nacionaes; para a Gaúcha-Film. Todas em actividade.

Carmen Santos, para que seu film «Onde a terra acaba...» que está sendo feito no Cinédia-Studio, marca de uma forma differente, a sua volta a actividade cinematographica, não têm medido sacrificios.

Entregou-se todinha á elle...

Carmen Santos, é do Cinema Brasileiro...

Hmberto Mauro tambem. O seu «Ganga Brúta», tem lhe tirado todos os momentos em que podia pensar algo para uma nova producção.

Humberto queria fazel-o em Cataguazes, na sua Phébu-Brasil Film.

Por falta de apoio e mesmo pela escacez de material, Humberto não proseguio no seu intento, mas sem perder as esperanças de ver, um dia, o seu maior desejo, realisado.

Hoje, no Cinédia-Studio, completamente apparelhado com os mais perfeitos apparelhos Movietone, Humberto Mauro lábuta insensamente, tendo quasi prompto o cofre de maravilhas do Cinema Brasileiro:

— «Ganga Brúta»!

«Alma do Brasil» e «Peccado da Vaidade» são duas outras producções de Emprezas menores mas em que os productores empregam a maior bôa vontade, para que seus films se possam collocar ao, lado das melhores producções do moderno Cinema Brasileiro.

Porque então os fans esquecem o «nosso» cinema?

Sómente por ser «nosso»?...

Peccado!...

Um grando peccado!...

Os brasileiros precisam olhar com mais carinho para o fructo que nasce na sua terra. Precisam pôr de lado, a mania de engrandecer os outros prejudicando o trabalho proprio.

E' nosso... é nosso mesmo e tão bom quanto o que se fáz fóra.

Não pensar assim, é um grande peccado!...

Peccado!... Setembro 32

## Registro Social

Assignalaram um anno mais de venturosa existencia,

A 10, a exma. sra. d Chiquinha O. Rizzolo, esposa do sr. Vicente Rizzolo;

a gentil senhorinha Carlotinha S. Souza, filha do sr. Juvenal R. de Souza;

o sr. dr. Joaquim de Barros Coelho, conceituado clinico.

A 12, o sr. dr. Victor Russomano, competente clinico;

a graciosa senhorinha Flora L. Amarante, filha do sr. dr. Francisco de Paula Amarante.

A 13, a exma sra. d. Rosina Leite Soares, esposa do sr. dr. Miguel Souza Soares;

o sr. major Adolpho Gonçalves da Silva, administrador da Mesa de Rendas do Estado;

o sr. dr. Francisco Brusque, distincto clinico.

a prendada senhorinha Izabel Echenique, filha do sr. coronel Guilherme Echenique.

A 14, a gentil senhorinha Linda de Paola, filha da exma. Viuva Francisco de Paola;

o intelligente Nilson, filho do sr. José Beiro;

a graciosa senhorinha Maria Araujo, filha do sr. Francisco R. de Araujo.

Hontem, o sr. Josè Borges Eça de Queiroz;

o sr. João Abadie, proprietario do "Bazar Musical";

a gentil senhorinha Dodóca Cardoso, filha da exma, Viuva Miguel A. Cardoso.

— Fazem annos hoje:

A exma, sra. d. Camilla Sica Caringi;

o sr. Francisco Wanner Cunha

o jovem Ney Beiro, filho do sr. José Beiro.

*CELIA MENDES*

*Delicada silhueta da alta sociedade pelotense*

## LAR EM FESTA

Registraram, hontem um anno mais de seu venturoso enlace nupcial o estimavel sr. Luiz R. Ramalho e exma. esposa d. Leopoldina Soler Ramalho.

"POLA NEGRI anda um pouco desconcertada. Não sabe, precisamente, o que deve fazer. Depois de seu ultimo trabalho, que não teve o exito esperado, refugiou se no «vaudeville» e já começa a sonhar, de novo, com o cinema. Ouviu dizer que Bebé Daniels vae cantar «Carmen» (pelo vitaphone, diga-se em abono da verdade) e agora tambem quer cantar... O capricho tem seus precedentes; Quando Mary Pickford fez «Rosita», Pola não demorou a imital-a, fazendo «A dansarina hespanhola»..."

# CINE-LUZ

Não podia ser mais auspicioso e mais grato para nós do que foi o apparecimento desta despretenciosa revista.

A acceitação com que foi recebida, tanto por parte dos "fans" pelotenses como no seio da nossa sociedade — que nesse ambiente de Arte e Delicadeza ella se integra- teve a sua affirmação pelo facto de vermos exgottada a edição inicial, procurada com interesse nas salas de cinema, nesta redacção e em diversos postos de venda da cidade.

Isso bastante nos desvanece e nos encoraja para proseguirmos a sua publicação, corrigindo faltas e melhorando-a dentro das nossas possibilidades

A todos, leitores, assignantes e amigos — muito obrigados.

# Agencia Postal

Por motivo de ter sido suspensa a censura postal em vista de cessarem os movimentos armados em todo o territorio brasileiro, o sr. dr. Joaquim A. de Assumpção que, por delegação do governo do Estado, presidia esse serviço em nossa agencia postal, offereceu, terça-feira ultima, um copo d'agua aos funccionarios da referida repartição publica e a quantos o auxiliaram nessa audua tarefa.

Servida lauta mesa de finos doces e liquidos e achando-se presente o sr. dr. Augusto Simões Lopes, illustre prefeito, diversas pessoas gradas e funccionarios doCorreio, falou o sr. dr. Joaquim Assumpção, agradecendo o auxilio de quantos alli sempre estiveram a seu lado, tendo usado da palavra, tambem os srs. drs. Augusto Simões Lopes e advogado Guerreiro Victoria.

# "Genio do Mal"

**O Grande successo da Semana**

Jonh Barrymore está agora com a Metro-Goldwyn-Mayer Vae-nos apparecer em "Grande Hotel", ao lado de Greta Garbo e em "Arsenio Lupin", com seu irmão Lionel.

Com "Genio do Mal" despede-se elle da Warner. E' o seu ultimo trabalho e, innegavelmente tambem o seu melhor trabalho. Vamos assistir com este film um Barrymore inteiramente novo, cinematographico sem os seus defeitos theatraes primitivos.

Em "Svengali", o grande actor nos mostrou um dos seus trabalhos mais empolgantes e que já reflectiam a nova phase cinesca, estoica sem os exaggeros primitivos que tanto prejudicaram a sua gloria maior.

Ei-lo agora ao lado de Marian March, essa maravilhosa creaturinha, talvez a mais empolgante descoberta da Warner, destes ultimos tempos. Marian March nos deu uma "Trilby" divina, em "Svengali"

Dá-nos agora uma pequena cheia de personalidade, possuidora de nm voz lindissima, agradavel, meiga, terna. Os seus idyllos amorosos com Donald Cook, esse novo galã da Warner, que vae fazer pulsar muito coração de pequena bonita são simplesmente maravilhosos e dum sabor todo especial ás princezinhas.

Mas o elenco do film não é só esse. Tem muito mais: Charles Butterworth, que tem um trabalho admiravel. André Luguet, o celebre actor francez. Louis Alberni, Carmel Myers, Mae Madison, Barbara Leonard, Frankie Darro, o menino maravilhoso, e Boris Karloff, que apresenta uma caracterisação estupenda, são os interpretes secundarios desse grande film da Warner-First.

Não receiamos em declarar que "GENIO do MAL" é sem duvida alguma o maior e mais bello film da semana. O seu luxo, as suas montagens, as suas musicas, os seus bailados, que são maravilhosos a technica da direcção e a maravilha da interpretação impeccavel garantem-lhe a certeza do successo.

Não percam esse film que é alguma cousa de excepcional...

*MAX.*

*MARIA AQUINO*

*Gentil ornamento da nossa élite social*

# O Tigre do Mar Negro

Film da PARAMOUNT com a seguinte

DISTRIBUIÇÃO

O marinheiro Kylenko — GEORGE BANCROFT
Maria Jaskaya — MIRIAM HOPKINS
Dmitri — Alan Mowbray
Rutchkin — GEORGE F. STONE
Sukhanow — MITBHELL LEVON
Vorobin — Max Wagner
Ivan Iranovich — Harry Cording
General Spiro — Emmett Corrigan
O banqueiro — Oscar Anjel
Markow — Reginald Barlow
Sasha, a criada — Ferike Biros

Num dos paizes do oriente europeu havia grande agitação.

O movimento victorioso, na capital, estende-se até os mares onde o marinheiro Kylenko, com seus companheiros, hostilisava os conservadores.

Alguns destes punham sua esperança numa cidade, que ainda se lhe conservava fiel e entre elles estava Maria Jaskaya, uma bailarina de rara formosura, rodeada por alguns nobres palacianos.

Porem mesmo a almejada cidade não offerecia mais aos conservadores o cubiçado refugio.

Uma noite alli foi ter Kylenko, ancioso de sangue e de vingança.

Ao primeiro contacto com Maria, o gigante dos mares reconheceu nella uma bailarina que elle vira outrora dansar na capital,

Observa o luxo em que ella está e exige as joias de preço que a enfeitam, porem a joven, ardilosamente, frusta as intimações do marinheiro.

**A ascendencia dos reaccionarios não dura porem muito.**

**Os nobres receberam os reforços que esperavam e os marinheiros algemados, foram conduzidos para bordo de um navio que os devia levar a outra cidade da costa, fiel ao antigo regimen**

Alegres com a desforra conseguida, os conservadores banqueteiam-se a bordo, emquanto seus oppressores são postos a trabalhar nas machinas e mais dependencias do navio.

Kylenko vem porem a saber com que rumo navega o vapor e conseguindo abater o capataz d'elle toma conta, instiga os demais rebeldes a emprehenderem um esforço, que lhes dê occasião para dominar os conservadores.

Victorioso Kylenko nessa nova tentativa, a roda do leme é entregue a um de seus companheiros, ficando os demais encarregados de tomar conta dos outros viajantes, contrarios aos marinheiros.

Aterrorisados com a sorte que os espera, no porto de mar para onde se dirigem, os amigos de Maria Jaskaya instam com ella para que vá ter com Kylenko, no camarote d'este e lá o entretenha durante a noite, para que, assim, elles possam burlar a vigilancia do estupido camponio que está na roda do leme, fazendo o navio retornar ao ponto de onde viera

Maria, valendo-se de seus attractivos e de sua experiencia de mundana, consegue enganar o formidavel marinheiro, dizendo-lhe que o ama.

Mas o camponez, no passadiço do commando, é que não se deixa burlar de sorte que ao amanhecer do dia, o vapor chega ao contrario do que queriam os reaccionarios, a um porto fiel á causa dos revoltados.

**Os conservadores são summa-**

riamente julgados. mas Kylenko promette a Maria que lhe salvará a vida custe o que custar.

Com uma falsa ordem elle vai á prisão, consegue que Maria lhe seja entregue, e confia-a a um dos seus logares-tenentes para que elle a faça sahir da cidade antes da hora marcada para a execução.

Depois, fiel aos seus principios, Kylenko comparece á barra do tribunal e confessa o acto que praticou, mas seus companheiros declaram que lhe pouparão a vida, contanto que elle revele o destino que deu á bailarina.

Kylenko, nobremente, se offerece á morte de preferencia, a praticar essa trahição.

Emquanto isso, Maria, sabendo do risco que corre seu feroz defensor, recusa-se a ser levada por Ivan.

Ao contrario, faz com que elle a leve ao tribunal com os companheiros de Kylenko.

Este, sentindo-se forte pelo apoio de seus camaradas de luta, insurge-se contra o tribunal provoca um contra-movimento e faz-se ao largo com a linda bailarina que o subtrahiu á morte e a quem, inconscientemente, veiu a amar com um amor ainda mais forte do que sua magnifica coragem.


## Expediente

### Cine-Luz

Revista semanal cinematographica, litteraria e noticiosa
Publica-se aos domingos.

Proprietarios -- ESTIMA & IRMÃO

REDACTORES:

Phidias Gallo, Arlindo Gehrardt, Arthur Gehrardt e F. V. Alves

ASSIGNATURAS

Trimestre . . . . . 5$000
(Pagamento adeantado)

Numero avulso . . . $400

REDACÇÃO E OFFICINAS
Rua General Netto n. 317


Claire Windsor foi accusada por Mrs Marian Read de lhe haver roubado o amor do esposo, Alfred Read, corretor da Bolsa em São Francisco.

Bôa reclame para o proximo film de Claire e para a esposa abandonada tambem...

## Principio de Incendio num Cinema

Na madrugada de quarta-feira 12 rompeu incendio no predio onde se acha instalado o Cinema Orpheu de propriedade da firma Merchdesch Bernardi Irmãos, na Capital do Estado.

O fogo originou-se em um curto circuito na Instalação electrica e foi descoberto por um empregado que incontinentemente deu aviso ao Corpo de Bombeiros, que acorreu ao local, dando extincção ao fogo que já devorava parte da cumieira.

O predio estava segurado na Cia. Adriatica de seguros, pela quantia de 250:000$000.

Kay Francis — a mulher que deve mesmo inspirar... — vae apparecer em "A mulher que inspirou" o que quer dizer que está bem dentro do seu papel. E' um film da First National. em que o galã é Allan Dinehart, e, no film ha ainda Roland Young, e a linda Adrienne Dorée. Muito breve.

— A Assignatura desta revista custa, apenas, 5$000 p/trimestre.

*SIDNEY FOX*

*Principal interprete do portentoso film*

**MULHERES DE BEM**

*RAMON...*

*O Mexico beijando o mundo...*

*O mundo beijando Ramon...*

# Programmação

## Mais alem da vossa expectativa..

A WARNER FIRST apresenta
— Domingo, 16 no —

**Capitolio, Avenida e Apollo**

A super-producção de luxo, fallada, cantada e bailada

### GENIO DO MAL

Com John Barrymore, Marian March. Donald Cook, Carmel Myers e Boris Carloff.
E o bello complemento "VENEZA", um lindo "short" cantado

As matinées do CAPITOLIO
Domingo, 16 de Outubro de 932

O bello film fallado e cantado da Warner-First, inedito para Pelotas

### "SÒ QUERO UM HOMEM"

Com Billie Dove. Edmundo Love e outros.
Luxo, musicas lindas. arte! E magnficos complementos sonoros

POLTRONA 1$000

**AVENIDA e APOLLO**

Domingo, 16 de Outubro, 932

Grandiosa matinée chic.

Dois grandes filmes PARAMOUNT

POLTRONA 600 reis

## GUARANY

Na matinée chic de hoje serão focados os portentosos films:

### "UM CASO SINGULAR"

Com Edmundo Lowe e Jean Benett

E

### A LEI DO HAREM

Com JOSE' MOJICA e MARIA ALBA

A' NOITE

### A LESTE DE BORNÉO

Na proxima semana

### "MULHERES DE BEM"

Com SIDNEY FOX, FRANCES DEE e ALAN MAWBAY



Tosse? Khautz P

## COLYSEU

A empreza deste theatro annuncia para hoje, á noite, o film sensação, da UNIVERSAL intitulado:

### SANSÃO DO CIRCO

15 EPISODIOS, 3 NOITES

Com JOE BONOMO e LOUIZE LORRAINE

O mais sensacional film seriado

TITULOS DOS EPISODIOS

1º Aproximação do Perigo — 2º. Um Grito de Soccorro — 3º. Porfiando com a Morte — 4º. Mergulhando no Perigo — 5º. A escada da Vida — 6º. Um salto para a Liberdade — 7º. Fructos do Odio —8º. Chammas do Destino — 9º. As Agonias do Medo — 10º. O Trem da Morte — 11º. O Rubi Sagrado — 12º Mergulho da Morte — 13º Um Salto Perigoso — 14º O Thezouro Enterrado — 15º O Bóte do Leopardo — HOJE 1º, 2º, 3º, 4º e 5º Episodios.

---

Na proxima semana a Empreza Xavier e Santos apresentará em seus trez cinemas as seguintes grandes producções:

**Amor nunca morre,** a maravilhosa producção sonora da Warner First, com Colleen Moore e Gary Cooper. Um film de grande montagem!
Espectaculo popular!

**Enxurrada** Um film espectacular! Uma producção de montagem! Uma lucta terrivel entre homens no meio de uma catastrophe immensa! Interpretação formidavel de Eleanor Bordman, Monte Blue e numerosos outros

**RANGO** O film que a Paramount classificou de: «The Motion Picture Sensation of 1931». Uma historia de heroismo na Africa. «Rango», um macaco fiel a seu dono, que morre para salvar-lhe a vida. A historia aventureira de um dos maiores caçadores da Africa. Scenas nunca filmadas. Animaes rarissimos. Um film empolgante!

**Pobre Rica** «Ella julgava que podia fazer tudo por que era rica..» Eis a these deste bello film, uma mulher rica, linda, mas que não encontrava o verdadeiro amor e sim a ambição dos homens pela sua fortuna.

Mas finalmente ella censegue a felicidade.. Com Maureen O Sullivan e outros astros. Um film que será apresentado em matinée.

**Enfermeiras da Guerra** Um film offerecido ao heroismo da mulher! «Os homens fazem a guerra e as mulheres soffrem as suas consequencias...» Um film que reivindica ás mulheres o respeito dos homens Um film que é um libello contra a guerra, cuja maior sacrificada é a mulher. Interpretação de Anita Page, Robert Montgomery, Hedda Hoper, Sazu Pitts, Robert Ames e milhares de extras,

São esses os grandes filmes que a empreza Xavier e Santos apresentará na proxima semana nos seus trez theatros!

---

Grippe?
Khautz A

# Para a Mulher

## A ARTE DE SER BONITA

### Para colorir as unhas

Toma-se 50 grammas de banha branca, 26 de giz, 15 de carmim — e ahi temos uma esplendida pasta para colorir as unhas. Se se quer ao contrario, um pó para o mesmo fim. tomam-se 5 grammas de amido, 5 de talco, 5 de acido borico e 2 de carmim. E assim póde-se empregar um ou outro preparado.

### Para branquear os dentes

Mme. L. Briançon dizia: "Eu propria avio uma receita para branquear os dentes. Faço uma mistura de borato de sodio, carvão em pó, um pouco de canella pulverisada e talco de Veneza. E... prompto."

### Para os olhos

As pessoas que soffrem de perturbação na vista e receiam molestias nos olhos devem banhal-os todas as manhãs com agua morna, ou com uma infusão de tilia tambem morna. Evitar fadiga, trabalhos e ler com luz branda. Evitar as cousas irritantes: luz muito forte, uso de lunetas com vidros coloridos, uso de papel para escrever muito branco, vento, pó (automovel, bicycleta). Em caso de incommodo, banhar os olhos com agua fervida e bastante quente.

### Para colorir pó de arroz

Para dar ao pó de arroz a cor morena junta-se-lhe um pouco de finissimo pó de amendoas ou pó de cacán ou canella. Notem que essas materias tornam o pô de arroz ainda mais benefico para a pelle. A cor de rosa consegue-se juntanao ao pó de rarroz algumas pitadas de laca carminada ou de folhas de rosas amarellas, seccas e pulverisadas.

## Sobre o Amor

Amar é procurar a felicidade no que se ama; é querer achar no objecto amado tudo o que falta ao nosso corção. — MASSILON.

Ninguem se livra do amor e do seu imperio. Obdece-lhe na cohesão o atomo que se junta ao atomo; obdece-lhe na attracção o corpo. — E. Castellar.

O amor maternal tem um tanto de egoismo; comtudo, deve-se confessar que se algum egoismo póde ser santo é, por certo, o das mães. — M. AMALIA.

O amor é mais sagaz e mais atrevido que a propria perversidade. — SCHILLER.

O amor não conhece a distancia nem o dever: é filho da natureza e possue a força da providencia. — L. Guimarães.

O amor é o fumo que se eleva em espiraes: firme e livre, é a luz que brilha no olhar do amante; opprimido, é o fogo que sécca as proprias lagrimas.

O amor cria na mulher uma mulher. nova; a da vespera não existe no dia seguinte. — MARANA.

Viver sem amar é passar pela vida como essas nuvens escuras que, por momento, toldam a limpidez da bella tela azul do firmamento luminoso.

*Fizeram de NORMA uma "Divorciada"*
*Mas NORMA, é a esposa mais feliz de Hollywood.*

# Filmando

Os nossos athletas, como é do dominio publico, fracassaram em toda a linha, em Los Angeles.

Isto pouco importa.

O caso mais interessante, é que a turma que representou o Brasil nas Olympiadas, alem de voltar sem victorias, veiu desfalcada dos seus melhores "numeros"

Os rapazes foram attrahidos pelas luzes offuscantes de Hollywood.

E lá ficaram, tentando trilhar no "cinzento" céu de Hollywood.

*
* *

Pio XI ordenou á um dos seus representantes, seguir para Hollywood, afim de estudar a moderna cinematographia.

Deseja S. Santidade filmar a vida dos maiores santos da igreja.

Desejos de. S. Santidade...

E ainda ha padres que condenam o cinema !...

*
* *

Greta Garbo, a mysteriosa, entrou em ferias.

Foi gosar na Suecia sua terra.

Embarcou sem fazer communicação alguma e chegou acclamadissima, como se á tivesse feito.

Desta vez a mysteriosa, Greta Garbo, foi descoberta..

Parece assim, que os suécos são mais espertos que os norte-americanos... Pois estes, só á foram descobrir em New York, quando ella estava já de malas promptas para voltar...

Gilbérto LUIZ

Outubro /1932/ Pelotas

# CINEMATOGRAPHIA BRASILEIRA

PARA CINE-LUZ

CINE-LUZ, em seu numero inicial, noticia prazenteiramente, á volta a actividade em pról do desenvolvimento da Cinematographia Nacional, da "Gaucha-Film" de Porto Alegre, a qual, segundo estamos informados, iniciou a filmagem de: "O Peccado da Vaidade" drama da vida real, em seis partes, com um elenco escolhido e fótogenico, sob a direcção do sr. Eduardo Abelin, sendo que esta terceira producção de enrêdo da conhecida empreza, será lançada nos cines da Capital ainda na temporada do corrente anno — Os "fans" do nosso Cinema, na Princeza do Sul, por certo irão aguardar anciósos mais este trabalho sulino o que aliás é justo e digno de registro, e por isso esperamos que a "Gaucha-Film" não demóre em nôl-o apresentar. Que venha, pois, aos nossos cinemas: "O Peccado da Vaidade"...

# DÈA...

(Gilberto LUIZ escreveu especial para CINE-LUZ)

Déa..,
Uma outra maravilha...
Uma nova sensação no coração da gente...
Marquita loira...
Déa Selva...

***

"Ganga Bruta", que Humberto Mauro está dirigindo para o Cinédia, é um cofre de maravilhas...
Finissimas joias estão guardadas alli para muito bréve nos serem reveladas.
Humberto Mauro sempre primou pela escolha de elenco.
"Sangue Mineiro" nos disse isto.
"Ganga Bruta" vêm confirmar.
O elenco d'este film é um orgulho para o "nosso" cinema.
Déa Selva.
Décio Murillo.
Lú Marival.
Durval Belini.
Novas sensações para os fans.
Estrellas. nóvas.
Brilhantes vivos...

***

Déa Selva é a estrellinha em mais evidencia, actualmente, da constelação que brilha no céu do Cinédia.

Iniciou, ontem, a sua carreira no cinema e é, já, uma artista !
Uma artista !
Admirada como poucas, Déa Selva, tem dado trabalho aos carteiros de S. Christóvão.
Os artistas do "nosso" cinema tambêm têm os seus fans.
A legião dos fans de Déa, vivem religiosamente para ella.
E' Déa Selva e mais ninguem...
Déa... uma loira differente das outras...
Déa Selva de "Ganga Bruta" !

***

Déa Selva tambem sabe amar...
Ama, apaixonadamente, o "seu", o "nosso" cinema.
O "nosso" cinema é a sua vida.
O amôr de Déa, pelo Cinema Brasileiro, é differente...
Ha muito de verdade nos seus gestos, nas suas phrases dedicadas a elle.
Por isso, Déa vae ficar, brilhando como nenhuma tem brilhado até agora...
Déa Selva...
Marquita loira, que a gente tem e não quer perdêr...
Déa Selva...

---

GARY COOPER regressou da Africa onde caçou féras e apregoa aos quatros ventos, ter morto quatro leões (nenhum foi o da Metro) um rhinoceronte e mais vinte e quatro animaes menores. Depois dessa carnificina. Cooper garante que não receia Lupe Velez. Que venham mais féras.

# O NOSSO CINEMA

Com a chegada agora, de Los Angeles, de Durval Belini a filmagem de "Ganga Bruta" volta a ser atacada com impetuosidade

O director Humberto Mauro, nol-a quér dar prompta ainda este anno, para lançar em primeira, como fim da temporada cinematographica de 32.

* * *

A "nossa" linda Carminha, tambem activa o final de "Onde a terra acaba.."

Num dos palcos do Cinédia Octavio Mendes, com o carinho que dirigiu "Mulher..." dirige agora o novo film de Carmen Santos, para tambêm apresental-o neste fim da temporada.

"Onde a terra acaba..." marcará a volta triumphal de Carmen Santos e consagrará o grande director que é Octavio Mendes.

* * *

O Rio Grande do Sul, tambêm trabalha activamente pelo engrandecimento do "nosso" cinema.

A Gaúcha-Film, sob a direcção de Eduardo Abelin, está filmando "O Peccado da Vaidade".

Uma historia simples, sobre a vida moderna, que os conhecimentos novos da moderna technica cinematographica que Eduardo Abelin adquiriu no Cinédia, farão uma grande producção.

"O Peccado da Vaidade" será mais uma pequena contribuição do Rio Grande, para o "nosso" cinema.

Gilbérto LUIZ

Outubro, /1932/ Pelotas

## Sport Club Pelotas

O distincto «Sport Club Pelotas», *leader* das entidades desportistas da nossa terra, assignalou, a 12 do fluente, um anno mais de sua fundação.

Não cabe — e seria desnecessario — dizer aqui, destas singelas linhas, do valor do «Sport Club Pelotas» dentro da vida sportiva e social da nossa Princeza A elle se devem as mais soberbas pugnas inter-municipaes e internacionaes a que temos assistido, numa louvavel actuação, que tem valido para que que se fiquem conhecendo, ao longe, os nossos valores sportivos, a par do renome da nossa terra no que ella tem de mais progressista e no que ella possue de mais distincto.

As festas que se realisam na linda séde do veterano congregam o escól da nossa terra e são a affirmação mais alta de quanto é querida a distincta entidade.

Pela data que decorreu, auspiciosa e festiva, para a galbarda associação, cuja equipe de foot-ball acaba de grangear-lhe o honroso titulo de campeão, apresentamos, nestas linhas, tardias porem effusivos parabens, na pessoa de seu digno e incançavel presidente sr. Justino Sereno Ribeiro.

**Filhinho** vamos tomar a ultima dóse de

**Peitoral de Angico Pelotense.**

Com mencs de UM VIDRO você ficou curado da sua TOSSE E ESTÁ COMENDO COM APETITE

.................

## Vende-se em toda a parte.

# FAÇA SEUS PERFUMES

## EM CASA

UTILISANDO AS ESSENCIAS SUPER FINAS DA

# CASA KRENTEL

80 typos diversos

RIO GRANDE — PELOTAS — BAGÉ

REPARTIÇÃO GERAL DOS TELEGRAPHOS

Telegramma

SOUZA SOARES HNOS PELOTAS

DE [illegible]

FELICITELES POR EL EXITO OBTENIDO POR EL VUESTRO PREPARADO QUE SOY ESTENDO APLICADO CON RELEVANTES RESULTADOS SOBRE LA SIFILES Y EN DERMATOLOGIA -- SALUDA VUESTRO ATTº AMIGO DR FRANCISCO VALLORO